

## COMMUNICATION & DIRECTION ARTISTIQUE | <http://innipukinn.net>

### SAVOIR-FAIRE

Expert Adobe Animate CC | Motion-design & animation interactive, développement AS3 & Javascript  
Adobe Creative Suite | Certification Adobe Flash AS3 Dynamic, Photoshop, Illustrator, Premiere...  
Développement web | Sites, CMS Wordpress, HTML5, CSS, Javascript, XML, JSON  
Suites de production | Office, Google Docs, etc...  
Creative & Conception Management | Gestion de projets & relation clients

### EXPÉRIENCES

#### 2017 - 2020 | Direction Artistique & Communication | Cirque Electrique (Paris XX)

- Communication papier (Flyers, affiches, programmes, bâches...)
- Communication digitale (Site internet, Wordpress, newsletters, réseaux sociaux...)
- Vidéo & motion-design (Teasers, captations, montages, titres, GIFs...)

 Ville de Paris • Mairie du 20ème

#### 2015 - 2016 | Réalisateur Interactif & Direction Artistique - Freelance

- Communication papier et digitale (motion-designs, vidéos, artworks, flyers, affiches...)
- Développements sites internet, CMS Wordpress
- R&D

 Jack (Canal+) • Detours (Canal+) • MJC de Palaiseau • Harris Wilson...

#### 2013 - 2014 | Lead Developer | Lux Modernis (Paris XI)

**Chef de projet numérique • Communication interne pour marques de luxe**

- Développement numérique, motion-design & déploiement, apps E-Learning mobile & desktop
- Vidéos institutionnelles
- Direction technique, R&D

 Bvlgari • Jaeger Lecoutre • Dior • Shiseido • Hublot • BPI

#### 2008 - 2013 | Réalisateur Interactif - Freelance (Paris X)

**Direction artistique & technique / Consultant storytelling numérique**

- Direction artistique et/ou technique de documentaires interactifs
- Storytelling, conception & storyboarding, expérience et interface utilisateur (UX & UI)
- Développement dynamique, motion-design
- Direction technique et mise en production

 Arte • France Télévisions • Canal+ • LeMonde.fr • CAPA • Louis Lumière • Ateliers Varan...

## 2004 - 2008 | Lead Flash Developer | Upian.com (Paris X)

- Conception storytelling et technique
- Intégration graphique, motion-design, développement dynamique
- Direction technique et mise en production

 Publicis • TBWA • Textuel Lamine • BDDO • Ogilvy

## MISES EN LUMIÈRE

**Visa pour l'image 2012 - Prix France 24 - RFI | FWA - SOTD 17.04.2012**

Défense d'afficher | France TV

**International Documentary Film Festival Amsterdam 2011 - Best Digital Storytelling**

In Situ | Arte

**FWA - SOTD 14.02.2013**

La Duce Vita | LeMonde

**Web TV Festival 2010 - Grand Prix du Jury**

Portraits d'un Nouveau Monde | France TV

**Web Flash Festival 2007 - Grand Prix du Jury**

Thanatorama | Upian.com

## FORMATIONS

2005 - 2006 | Advanced Flash Trainings | Regart.net (Paris X)

2000 - 2002 | BTS Communication visuelle (option multimedia) | Campus de Bissy (Mérignac 33)

1998 - 2000 | Centre des Musiques Actuelles | (Valenciennes 59)

1995 - 1996 | Arts plastiques, histoire de l'art et cours d'infographie | (La Rochelle 17)

## ET AUSSI...

Intervenant ponctuel et formateur en storytelling | Louis Lumière, CFJ, Video Design, Ateliers Varan...

Booking | 10+ years En veux-tu? En v'là! | <http://en-vla.org> | 600+ concerts, 300+ designs de flyers

Musicien | 25+ years drummer | <http://bnag.fr> | <http://anгр.fr> | <http://theabsolutenever.com>

Voyages | Tour du monde 2008 - 2009

Langues | fluent in English, everyday's Spanish